

## **MONIKA FRENZEL**

**Monika Frenzel** (\* in Kitzbühel/Tirol) ist freischaffende Kunst- & Gartenhistorikerin, Kuratorin und Austria Guide. Monika Frenzel studierte Kunstgeschichte und mittelalterliche Geschichte an der Leopold- Franzens-Universität in Innsbruck und schloss das Studium 1978 mit Auszeichnung ab. Ihre Dissertation „Historische Gartenanlagen und Gartenpavillons in Tirol“ wurde 2016 mikroverfilmt und gilt als Standardwerk und Tirolensie.

Über 25 Jahren unterrichtete sie Tiroler Kunstgeschichte und ist zudem Obfrau von Per Pedes Stadtführungen, einem innovativen Zusammenschluss engagierter Guides. Durch zahlreiche Publikationen, Ausstellungen & historischer Events ist sie einem breiten Publikum bekannt.

Nach Volks- & Hauptschule in Kitzbühel besuchte sie die 5-jährige HBLA mit Matura in Salzburg. Von 1969-1978 studierte sie an der Universität Innsbruck Kunstgeschichte und mittelalterliche Geschichte. Nach ihrer Hochzeit 1974 mit Dr. Walter Frenzel promovierte sie 1978 mit ausgezeichnetem Erfolg zum Doktor der Philosophie. Ihr Dissertationsthema „Gartenanlagen & Gartenpavillons in Tirol“ legte den Grundstock für eine lebenslange, intensive Beschäftigung mit diesem Thema. 1978 wurde Sohn Philipp, 1980 Tochter Sophie geboren.

### **BERUFLICHER WERDEGANG**

Von 1972 – 1992 war Monika Frenzel in Schloss Ambras tätig, sowohl als Führerin wie auch als Kuratorin einer ersten *Ausstellung über Möbel*. Es folgte die Mitgliedschaft in den *Vorstand der Österreichischen Gesellschaft für Historische Gärten* sowie zahlreiche *Exkursionen* zu berühmten Gartenanlagen in ganz Europa.

Nach Absolvierung der Ausbildung zum AUSTRIA GUIDE wurde sie selbst bereits 1993 *Trainerin im Fachbereich Kunstgeschichte*. Generationen von Tiroler Fremdenführern wurden durch sie und ihr Fachwissen geprägt. Dies führte auch zu verschiedenen Funktionen in der WKO, wo sie durch 10 Jahre hindurch *Berufsgruppensprecherin Tirols* und in zahlreichen Gremien für die Neuausrichtung dieser Institution in Wien tätig war.

1997 gelang es, gemeinsam mit Wiener Kollegen der Öghg, des Bundesdenkmalamtes und der Bundesgärten, unter Frenzels historischer Fachberatung, den „*Keuchengarten*“ in Schloss Ambras neu zu gestalten. Parallel dazu kuratierte Frenzel die Ausstellung „*IRDISCHE PARADIESE – HISTORISCHE GARTENARCHITEKTUR IN TIROL*“.

1998 erschien das Gartenbuch „HISTORISCHE GÄRTEN IN TIROL – VON DER RENAISSANCE BIS HEUTE“. Mit einer Typologie der Gartengeschichte stand dieses Buch ziemlich am Anfang eines damals nicht geahnten Booms an Gartenliteratur.

In den 90-er Jahren war Frenzel vor allem in Tirol unterwegs, wenn es galt, die „*Tiroler Ausstellungsstraßen*“ publik zu machen. Auch war sie bei „*Hispania – Austria*“, jener berühmten Ausstellung auf Schloss Ambras, tätig.

2005-2006 kuratierte Frenzel die Ausstellung „MAXIMILIAN I. - TRIUMPH EINES HERRSCHERS“ in der Innsbrucker Hofburg mit einer erstmaligen 3D- Präsentation des Triumphzugs. Katalog, Kulturgüterbroschüre, zahlreiche Publikationen und Führungen zu diesem Thema folgten.

Von 2007-2015 organisierte sie jährlich 4x im August das historische Event „HOFFEST KAISER MAXIMILIANS I.“, eine 1-stündige Show vor dem Goldenen Dachl mit 80 Akteuren in originalgetreuen Gewändern, die eigens dafür nach Vorlagen von historischen Gemälden angefertigt wurden.

2008 fand nach ihrer Idee ein *Festumzug in Trient* aus Anlass der vor 500 Jahren stattgefundenen Kaiserproklamation Maximilians mit 300 Komparsen statt (aus Innsbruck, Füssen, Augsburg, Schwaz & Mindelheim).

Zudem erschien im selben Jahr das Buch „INNSBRUCK – DER STADTFÜHRER“, welcher seither (6.Auflage/5 Sprachen) Touristen und Einheimischen die Kunstschatze Innsbrucks näherbringt.

Zahlreiche Beteiligungen an Buchprojekten und Essays, ein eigener „WEILER PARCOURS“ in Innsbruck sowie unzählige Spezialführungen zu verschiedensten Themen runden den beruflichen Werdegang ab. Als Einzelunternehmerin mit 20 freien selbständigen Mitarbeitern ist PER PEDES TIROL längst ein Synonym für themenbezogene Qualitätsführungen geworden.

Im Herbst 2017 begannen die Planungen für das bisher größte Unternehmen, die Jubiläums-Ausstellung „MAXIMILIAN I. – AUFBRUCH IN DIE NEUZEIT“ in der Hofburg Innsbruck, welche am 25.05.2019 feierlich eröffnet und von Monika Frenzel kuratiert wurde. Der umfassende Katalog wurde von ihr erarbeitet und gemeinsam mit der Burghauptmannschaft Österreich herausgegeben.

Nach Ablauf der Sonderausstellung (Okt. 2019) wurde diese in eine Dauerausstellung überführt mit jährlich wechselnden Sonderpräsentationen.

## EINZELNACHWEISE

- Dissertation „**Historische Gartenanlagen und Gartenpavillons in Tirol**“ Universität Innsbruck 1978, 2015 digitalisiert
- ÖKT, Bd. XVII Kunstdenkmäler der Stadt Innsbruck, Hofbauten, darin: „**Hofgarten**“ – ISBN 3-7035-0621-2. 1986
- **Irdische Paradiese – Historische Gartenarchitektur in Tirol**, Nr. 2 der Reihe Kulturgüter in Tirol, Amt der Tiroler Landesregierung , Abt. Kultur, Innsbruck 1997.
- „**Gartenkunst in Tirol – von der Renaissance bis Heute**“, Tyrolia, ISBN 3- 7022-2124-7 – 1998.
- „**Kenotaph Kaiser Maximilians I. in der Hofkirche zu Innsbruck**“, 2003, Neuauflage 2013, hrg. Tiroler Volkskunstmuseum, Innsbruck (Eigenverlag)
- „Frau Emma in Europa – Eine große Gastwirtin“, hrg. v. Paul Rösch darin: M. Frenzel, „**Emma Hellenstainer – ein Leben für den Gast**“ Katalog zur Ausstellung „Frau Emma Europa“ in Schloss Trauttmansdorff, Meran, 2004 (Eigenverlag)
- „**Maximilian I. – Triumph eines Kaisers**“, Katalog zur Ausstellung, BHÖ 2005 (Eigenverlag)  
  
„**Maximilian I. – Triumph eines Kaisers**“, Nr. 6 der Reihe Kulturgüter in Tirol, Amt der Tiroler Landesregierung, Abt. Kultur, Innsbruck
- „Kunst in Tirol“, 3 Bände, hrsg. von Paul Naredi-Rainer, Universität Innsbruck Beitrag M. Frenzel: „**Historische Gärten der Renaissance**“, (Bd 1), „**Gärten des Barocks**“ (Bd 2), 2007, ISBN 978-3-7022-2776-0 BD 1 TYROLIA, ISBN 978-3-7022-2775-3 BD 2 TYROLIA.
- „**Innsbruck - Der Stadtführer**“, Tyrolia deutsch/engl./ital./franz./span., 1.Auflage März 2008, 6. Auflage 2020 , ISBN 978-3-7022-2897-2.
- **Max Weiler**, Nr. 8 der Reihe Kulturgüter in Tirol, Amt der Tiroler Landesregierung , Abt. Kultur, Innsbruck 2010.
- Historische Gärten & Parks in Österreich, Hrg Eva Berger, Christian Hlavac, in: Reihe Reihe österr. Gartengeschichte, **Beitrag Tirol**, Bd 1, 2012, ISBN 978-3-205-78795-2.
- „**Innsbruck 1678 – 1806: Habsburgisch – lothringische Schicksalsjahre**“ Nr. 9 der Reihe Kulturgüter in Tirol, Amt der Tiroler Landesregierung , Abt. Kultur, Innsbruck 2015.
- Buch „**Tirol – Land der Berge – zukunftsreich**“, Tyrolia, 2016, ISBN 978-3-7022-3569-

- Katalog zur Ausstellung „**MAXIMILIAN I. – Aufbruch in die Neuzeit**“, 2019, Haymon, ISBN 978-3-7099-3462-3

s. **Wikipedia** „Monika Frenzel“